

Jak může neúspěch být strůjcem něčeho úspěšného? Po nedoceněném projektu Brain se Tonda Rauer s Vládou Šafránkem v roce 1995 rozhodli, že si ze sebe začnou dělat srandu, která kurňa snad už zabere na každýho! Tak by se dal charakterizovat vznik Harleje. Tahle veselá parta kolem Tondy Rauera toho už má hodně za sebou a doufejme, že taky ještě před sebou, protože kdo má rád pohodu a veselí, jež kolem sebe tahle populární postava pražského bigbítu šíří, toho každý počín skupiny Harlej potěší. Jejich bujarý punk´n´rock´n´lidovka je nakažlivý a pobaví hospodského pijáka, tak i metalového nadšence. Zajímavá sestava, v posledním období postavená z části ze současných i bývalých hráčů thrashového Debustrolu (kteří jako by si chtěli odpočinout od řezání hlav motorovou pilou), se výborně doplňuje s vůdčí osobností, která naopak nikomu hlavu řezat nechce (maximálně dojde k setnutí rumem) a novým (už třetí rok) zpěvákem Tomášem Hrbáčkem, který po létech nahradil excentrického Šafránka. Je zajímavé sledovat vývoj Harleje od prvotních crazy úletů s pedofilním úchylem k současnému propracovanému profilu, kde ale nikdy není o rošťárny nouze. Harlej má na svém kontě sedm desek a jedno „Zlaté“ DVD, další CDéčko právě připravují. Můžeme si přát, aby tahle sestava vydržela a potvrdila, že Harlej patří právem k nejpopulárnějším kapelám v Česku, ale taky, že randy není nikdy dost!

www.harlej.cz